**Д.И.Фонвизин. "Недоросль"**

1. Определите жанр произведения.

а) драма в) комедия

б) трагедия г) сатира

1. К какому литературному направлению можно отнести "Недоросль" Д.И.Фонвизина?

а) сентиментализм в) романтизм

б) классицизм г) реализм

1. Какие произведения принадлежат перу Д.И.Фонвизина?

а) "Бригадир" г) "Недоросль"

б) "Придворная грамматика" д) "Бедные люди"

в) "Невский проспект" е) "Гробовщик"

1. Конфликт комедии Д.И.Фонвизина "Недоросль" основан на противоречиях

а) Простаков – Простакова

б) Скотинин, Правдин – Митрофан

в) Стародум, Правдин – Простакова, Митрофан

г) Стародум, Правдин, Милон – Простакова, Скотинин

1. *Какие типы дворянства представлены в пьесе?*

а) провинциальное в) дворянские интеллигенты

б) столичное, вельможное г) помещики-крепостники

1. Действие комедии происходит в

а) имении Скотинина г) деревне Софьи

б) имении Стародума д) Москве

в) деревне Простаковой

1. Время, в течение которого развивается действие комедии

а) неделя в) сутки

б) месяц г)год

1. Какую роль играют говорящие фамилии в тексте пьесы?

а) создают комедийный эффект

б) являются способом деления на положительные и отрицательные персонажи

в) определяют характер героя

1. Как можно объяснить смысл названия комедии "Недоросль"?

а) ленивый, ограниченный, невежественный человек

б) главный герой комедии

в) дворянин, не получивший должного образования и поэтому не имеющий права вступать в службу и жениться

г) подросток 15 – 17 лет

1. Определите тему комедии Д.И.Фонвизина "Недоросль"

а) честь и достоинство человека

б) воспитание молодого поколения

в) любовная

г) обличение невежества

д) борьба с самодержавием

11. Какие законы классицизма нарушает Д.И.Фонвизин в комедии?

а) строгое деление героев на положительных и отрицательных

б) правило трех единств

в) односторонность характеристики героев

г) использование возвышенной лексики

1. Определить, кому принадлежат характеристики, данные героям комедии Д.И.Фонвизина +Простаковой

1) Мошенник, скот, воровская харя а) Еремеевна

2) Бестия, каналья, собачья дочь, старая хрычовка б) Тришка

3) Как будто благородная в) Палашка

1. Кому из героев комедии "Недоросль" принадлежат эти слова?

*По пяти рублей на год и по пяти пощечин на день.*

а) Скотинину

б) Еремеевне

в) Тришке

1. Кому из героев комедии соответствуют данные характеристики?

1) "Презрелая фурия", "властна в своих людях", "холопьям потакать не намерена"

2) "Рохля", "урод", "теленок, "женин муж"

3) "Друг честных людей", удаляется от двора "без деревень, без ленты, без чинов"

а) Стародум

б) Простакова

в) Простаков

1. Соотнести приведенные слова и понятия, которым они соответствуют.

1) "Пота его и понежить", "робёнок"

2) "Ах я, собачья дочь!", "скверная харя", "старая хрычовка"

а) вульгаризмы

б) просторечье